

サポートミュージックソサイエティ(SMS)が送る・・・

第40回

“ミュージック&ワイン”シリーズ



榎原 彩 / チェロ
Aya Sakakibara / Cello

桐朋学園女子高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。故井上頼豊にチェロ、故徳永健一郎、堀正文カール・ライスター諸氏に室内楽、小澤征爾、故森正、故シモン・ゴールドベルク諸氏にオーケストラを学ぶ。1991年に渡仏。アラン・ムニエ、フィリップ・ミュラーにチェロを師事。エコールノルマル音楽院で室内楽、パリ第八大学修士課程で音楽学と作曲を学ぶ。1995年ドイツ、フランクフルトにてリサイタル。1999年より現代バレエの公演や演劇の創作上演、タンゴトリオに参加し、フランスをはじめドイツ、イタリア、スイスなどの音楽フェスティバルに出演。2001年より向山良作とデュオコンサート活動を行う。2015年9月帰国。

Program

フランツ・リスト：チェロとピアノのためのエレジー 第1番 S.196
Franz LISZT : Élégie No.1 for cello and piano S.196

マヌエル・デ・ファリャ：歌劇「はかなき人生」から、
スペイン舞曲第一番 (チェロとピアノ版)
Manuel de FALLA : 1st spanish dance from "La Vida Breve" for cello and piano

ディミトリ・ショスタコーヴィチ：チェロとピアノのためのソナタ 作品40
Dimitri SHOSTACOVICH : Sonata for cello and piano Op.40

- 1 アレグロ ノン トロッポ
Allegro non troppo
- 2 アレグロ Allegro
- 3 ラルゴ Largo
- 4 アレグロ Allegro

ほか
Others

演奏曲目は当日変更になる場合がございます



向山 良作 / ピアノ
Ryosaku Mukoyama / Piano

故尾上禎子(郡山ピアノ教室主宰)に師事。福島県立安積高等学校、上智大学外国語学部フランス語学科卒。1990年渡仏、パリ・エコールノルマル音楽院に入学しフランソワーズ・ビュッフェ＝アルセニエヴァッチ女史にピアノを師事。1997年にピアノ高等教育ディプロム、高等演奏ディプロムを取得。また室内楽高等ディプロムを満場一致にて取得、審査員より特別優秀賞を受ける。2001年にエコールノルマル音楽院ピアノ研究科を修了。1993年から2015年まで、パリ市立音楽教室にてピアノの指導に当たる。また2001年より榎原彩とデュオでパリを中心に活動。その他、合唱団の伴奏者としても活躍する。2015年9月帰国。

2018.7.20 金 19:00開演 (18:30開場)

南麻布セントレホール

入場料(ワイン・ドリンク付)

一般当日：4,000円 前売り：3,500円

SMSサポート会員：2,800円

【主催】SMS 一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ

【チケット予約】 <http://www.centre-hall.com/> 03-5791-3070 info@sms-centrehall.com

南麻布セントレホール

東京都港区南麻布4-12-25 南麻布セントレ3F Tel: 03-5791-3070

Access

電車をご利用の場合：

東京メトロ日比谷線
「広尾駅」1番出口より徒歩6分

バスをご利用の場合：

渋谷駅前より 都06新橋駅前行
目黒駅前より
黒77千駄ヶ谷駅前行
目黒駅前より 橋86新橋駅前行
品川駅高輪口より
品97新宿駅西口行

信濃町駅前より
品97品川駅高輪口行
新橋駅前より 都06渋谷駅前行
新橋駅前より 橋86目黒駅前行
千駄ヶ谷駅前より
黒77目黒駅前行
いずれも「天現寺橋」下車

